

Biographie

Mathieu Léger oeuvre dans plusieurs disciplines : la performance, la photographie, la sculpture et l'installation. Depuis l'obtention de son diplôme de l'Université de Moncton en 1998, il travaille dans son atelier (La Factrie) au Centre culturel Aberdeen à Moncton, NB, Canada. En 2000, il entame une série de résidences qui l'entraînent dans le nord du Québec et au Banff Centre for the Arts, pour ensuite le diriger vers l'Europe. Après quelque temps de production en Irlande et en Écosse, Léger participe à une résidence à l'École Nationale des Beaux-Arts de Paris-Cergy en 2002. Son travail explore la complexité de la société à travers la performance, la photographie, l'architecture et la science. En sculpture et en installation ses préoccupations tournent autour du minimalisme et du design. Léger a siégé à plusieurs conseils d'administration de centres d'artistes et est très impliqué dans la communauté artistique. Présentement, il s'intéresse à la scénographie et à la vidéo. Il demeure et travaille à Moncton, NB, Canada.