

SUSANNE HILL ¹

BIOGRAPHIE :

(mars 2009) - Suzanne Hill, qui habite Rothesay, au N.-B., est une artiste professionnelle, une enseignante d'art et une consultante artistique. Elle a obtenu un diplôme en Beaux-arts de l'Université Mount Allison et un diplôme en Éducation de l'Université McGill. Elle a eu une longue et fructueuse carrière comme enseignante jusqu'à sa retraite en 1998.

Elle exerce son art et expose depuis le début des années 1970. Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections publiques et privées y compris la banque d'œuvres d'art du Conseil des arts du Canada et celle du Nouveau-Brunswick, la Galerie d'art Beaverbrook, le Musée du Nouveau-Brunswick, l'Université du Nouveau-Brunswick et l'Université du Maine.

Ses œuvres se retrouvent aussi dans les collections de la Brasserie Moosehead, d'Aliant, de la Société canadienne de la Croix-Rouge, de Brunswick Data Limited, dans la Barbara Ring Memorial Collection, dans la collection du ministère canadien des Affaires étrangères et dans celle de l'honorable Adrienne Clarkson, ancienne gouverneure générale du Canada. Elle expose régulièrement et confie sa représentation à la galerie Peter Buckland à Saint John et à Ingrid Mueller's Art + Concepts à Fredericton.

Le Conseil des arts du Nouveau-Brunswick /ArtsNB lui a accordé plusieurs subventions y compris une bourse de création pour la série *Ligne des hautes eaux*, une bourse Arts sur Invitation de même que des subventions de promotion et de déplacement. Suzanne Hill était récipiendaire du prestigieux prix Strathbutler pour l'Excellence artistique en 1999. Des critiques de son œuvre ont paru dans Arts Atlantic et C Magazine. Elle fait partie des artistes mis en vedette à l'émission de la CBC Artspots.

Suzanne Hill continue de s'impliquer dans le rayonnement des arts et l'enseignement des arts. En 2003 elle a activement participé à la mise sur pied d'une association des enseignants d'art visuel du N.-B. Elle a été membre du jury de la Banque d'œuvres d'art du Nouveau-Brunswick, du prix Strathbutler et du Conseil des arts du Nouveau-Brunswick /ArtsNB. Elle a siégé aux conseils d'administration de Gallery Connexion à Fredericton et de Third Space Gallery à Saint John; elle est membre du conseil d'administration actuel du Musée du Nouveau-Brunswick. Son influence se fait sentir au sein du Groupe d'étude sur la politique culturelle du Nouveau-Brunswick et du Conseil des arts du Nouveau-Brunswick /ArtsNB et elle continue de participer à l'organisation d'activités artistiques communautaires dans la ville de Saint John.

¹ Traduction par Monique D. Arseneault (Moncton, NB), pour la Galerie d'art Louise et Reuben-Cohen de l'Université de Moncton.