

## Communiqué

### *Les chevaux de trois*



**MONCTON, le 28 septembre 2006** - La Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen et le Musée acadien de l'Université de Moncton présentent jusqu'au 22 octobre l'œuvre « Horses » de l'artiste canadien Max Streicher. Sculpteur et artiste d'installation, Max Streicher se passionne pour les formes cinétiques gonflables qui représentent des êtres humains, des chevaux ou encore des nuages. Ses œuvres ont été exposées dans de nombreuses galeries canadiennes ainsi qu'en Europe, notamment à Venise, à Sienne, à Stockholm et à Erfurt en Allemagne. En 2004, son œuvre « Horses » était exposée à la Galerie d'art Beaverbrook de Fredericton.

- 30 -

Informations : Luc Charette, directeur-conservateur, Galerie d'art Louise et Reuben-Cohen, Pavillon Clément-Cormier, Université de Moncton. Téléphone : 858-4088 | Courriel : [charetl@umoncton.ca](mailto:charetl@umoncton.ca)