



**QUATRE
CAVALIERS
DE L'APO-
CALYPSE**

Une exposition inspirée des conflits entre les religions

MONCTON - Des montages photographiques à la vidéo, les artistes Luc A. Charette et Mathieu Léger présentent *Performance en duo*, à la Galerie 12, à Moncton.



Sylvie Mousseau

sylvie.mousseau@acadienouvelle.com

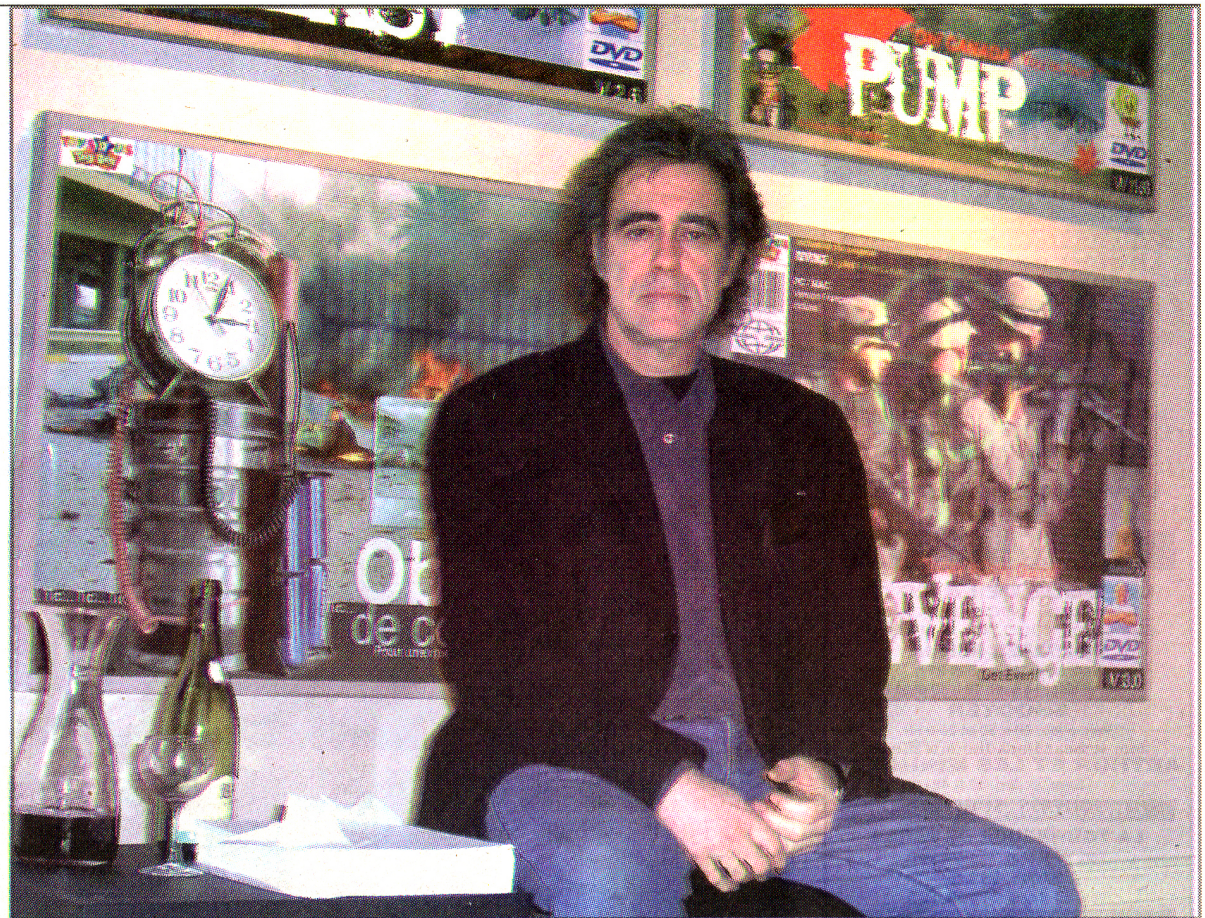
La nouvelle collection de Luc A. Charette nous transporte dans l'imaginaire des quatre chevaliers de l'Apocalypse. L'artiste et directeur-conservateur de la Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, à l'Université de Moncton, s'est inspiré du texte du Nouveau Testament pour créer une série de grandes œuvres contemporaines. Il s'agit de montages de photographies réalisés sur ordinateur. Les œuvres sont installées dans des boîtes recouvertes d'un plastique. Dans

ces images, on voit un homme qui porte une cagoule et qui tient une chandelle. Avec des mots aussi forts que combat, stratégie, l'artiste fait référence aux conflits entre les religions. Luc A. Charette a étudié un peu l'histoire des religions quand il était plus jeune. Il s'est intéressé au discours du président George W. Bush sur Dieu.

«On avait l'impression que lorsque le conflit a commencé au Moyen-Orient, c'était un peu Dieu contre le Diable», poursuit-il.

Cette série est accompagnée d'une vidéo numérique qui reprend le même thème. Pour l'artiste, qui se spécialise dans l'art médiatique depuis longtemps, le fait d'utiliser plusieurs médiums lui permet d'intervenir davantage dans l'environnement en intégrant le son et le mouvement à ses œuvres.

«Dans notre monde, il n'y a rien qui est arrêté. J'ai toujours travaillé des séquences vidéo animées très très courtes. Le visiteur



L'ACADIE NOUVELLE: SYLVIE MOUSSEAU

Pour Luc A. Charette, qui se spécialise dans l'art médiatique depuis longtemps, le fait d'utiliser plusieurs médiums lui permet d'intervenir davantage dans l'environnement en intégrant le son et le mouvement à ses œuvres.

vient voir une action et c'est moins mort», souligne-t-il.

Luc A. Charette propose aussi une série sur les emballages, comme de grosses boîtes de jeux vidéo. Toute la collection de Luc A. Charette s'inspire du monde actuel. Luc A. Charette, qui est membre de la Galerie 12, a invité Mathieu Léger à se joindre à lui

pour cette exposition. Celui-ci, qui enseigne à l'Université de Moncton, propose une installation d'œuvres photographiques en noir et blanc sur l'environnement et le paysage culturel. Il a disposé ses photos un peu en fonction de ce qu'elles illustrent.

«Mathieu Léger est un artiste qui a un peu la même approche

que moi dans la production des œuvres», ajoute M. Charette.

Au vernissage de l'exposition, les deux artistes ont présenté une performance qui exprimait la confrontation. D'ailleurs, les visiteurs pourront voir les restes de cette performance en allant visiter l'exposition qui est en montre jusqu'au 28 mars.



COMBAT

Et j'ai vu, sur un cheval blanc, un cavalier qui tenait un arc. Une couronne venait de lui être accordée, et il partit pour conquérir.





STRATÉGIE

Et j'ai regardé, et sur un cheval pâle
se dressait la mort, l'enfer le suivait.
Le pouvoir de tuer, par la famine,
toutes les créatures de la terre.





RIVALITÉ

Et quand il ouvrit le troisième seau, j'ai vu un cavalier sur un cheval noir. Il tenait entre ses mains une balance.

3

ॐ





ADVERSITÉ

Et un autre apparut sur un cheval rouge.
Il reçut le pouvoir d'enlever la paix de la
terre, pour que les êtres humains se
déchirent entre eux. Et il reçut une épée.







TITRE : 4 CAVALIERS de l'APOCALYPSE, version 2.0 (vidéogramme pour une installation)

RÉALISATEUR : LUC A. CHARETTE, décembre 2007

IMAGE : Largeur (640 pixels) x Hauteur (480 pixels)

AUDIO :

- Durée : 00:10:33
- Débit : 9665kbps
- Taille de l'échantillon audio : 16 bits
- Chaînes : 2 (stéréo)
- Taux d'échantillonnage audio : 48 khz

VIDÉO :

- Débit de données : 1796kbps
- Taille de l'échantillonnage vidéo : 24 bits
- Nom de la séquence : video 2

AVIS :
affiches
pour un motif
humanitaire

A black silhouette of a bird, possibly a crow or raven, is positioned behind the text. The bird is facing right and has its beak open as if it is calling or speaking. The background is a dark red with a fine, grainy texture.

TOYS R US
Toy Box



NOW
HIRING



Free! Bonus :

Lyrics for *The Children of Gods*
by **SORRY**

☺ 8 Years and Older (+)



Manpower

Be a Man, Play THE Game

AGNUS IDEI

- Scavenging the Rubbles



V 1.0

TOYS R US Toy Store

Including the original
BLAST 1, plus 4 New Levels!
 - Afghanistan ☑
 - Irak ☑
 - Iran ☑
 - Pakistan ☑

Toys for Big Boys!

42000 06200

"Today's Hottest Game"
 USA Today

BLAST

© Uncle Sam Production

V 2.6

TOYS R US Toy Store

Including the original
PUMP 1, plus 4 New Levels!
 - Pipeline ☑
 - Flow ☑
 - Faucet ☑
 - Drain ☑

H₂O Agenda
 La Canada possède
 20%
 des réserves
 profondes
 d'eau douce

Starring

"ON CANADA, You're Next"
 TIME Magazine

PUMP

Invasion au PAYS de l'OR BLEU
 - Operation Beaver Dam

© Uncle Sam Production

V 1.6

TOYS R US Toy Store

... Tic... Tic... Tic... Tic...

**Objet
 de convoitise**
 Pour une meilleure compréhension du temps

© Uncle Sam Production

V 3.0

TOYS R US Toy Store

Including the original
REVENGE 1, plus 6 New Levels!

PC / MAC
 Version Française
 Inclusive

GLOBAL CRISIS

"Today's Only Game"
 PlayBOY Magazine

REVENGE

Get Even!

© Uncle Sam Production

V 3.0



Including the original
BLAST 1, plus 4 New Levels!



- Afghanistan ☑
- Irak ☑
- Iran ☑
- Pakistan ☑

Toys for Big Boys!



"Today's Hottest Game"

- USA Today

Starring:



BLAST



© Uncle Sam Production

V 2.6



Including the original
PUMP 1, plus 4 New Levels!

- Pipeline
- Flow
- Faucet
- Drain

H₂O Agenda



Le Canada possède
20%
des réserves
mondiales
d'eau douce



Starring :

"Oh! CANADA, You're Next"
- TIME Magazine

PUMP

Invasion au PAYS de l'OR BLEU
- Operation Beaver Dam

© Uncle Sam Production



V 1.6



Objet de convoitise

Pour une meilleure compréhension du temps

... Tic... Tic... Tic

Tic...





Including the original
REVENGE 1, plus 6 New Levels!



PC / MAC
Version Française
incluse



© Uncle Sam Production

"Today's Only Game"

PlayBOY Magazine

REVENGE

Get Even!



Starring:



V 3.0