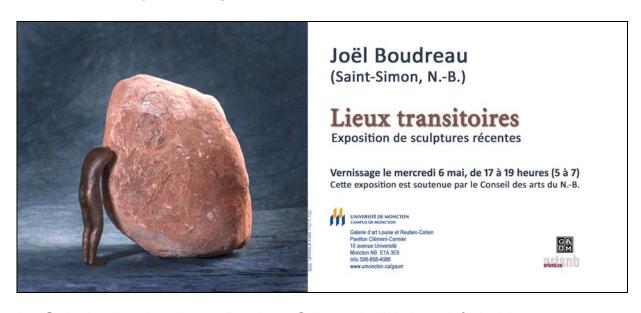


Galerie d'art Louise et Reuben-Cohen Pavillon Clément-Cormier

Centre universitaire de Moncton, Moncton, (NB), Canada, E1A 3E9

Téléphone: 506-858-4088 | Courriel: galrc@umoncton.ca

Communiqué de presse (pour diffusion immédiate)



La Galerie d'art Louise et Reuben-Cohen de l'Université de Moncton présente l'exposition Lieux transitoires par Joël Boudreau.

L'ouverture aura lieu le mercredi 06 mai 2009, de 17 à 19 heures, en présence de l'artiste.

(Moncton, 3 mai 2009) – **Du 06 mai au 07 juin inclusivement,** la Galerie d'art Louise et Reuben-Cohen présente *Lieux transitoires*. Cette exposition qui regroupe des sculptures et installations, réalisées par l'artiste Joël Boudreau de Saint-Simon, sera présentée dans les trois salles situées dans le pavillon Clément-Cormier de l'Université de Moncton.

Notes biographiques

Originaire de Dunlop, Joël Boudreau est présentement enseignant en animation 2D-3D au Collège communautaire du Nouveau-Brunswick Péninsule acadienne. Il y poursuit une démarche artistique qui ne connaît aucune limite quant aux procédés de création. Joël dit à ce sujet : « Je crois qu'il faut absolument être à l'écoute de son inconscient, de toutes les solutions issues de ce fruit énigmatique. Pablo Picasso disait : « Je ne cherche pas, je trouve. » Je perçois cette parole comme une grande force, ce dialogue entre le cœur et la tête, je le crois universel. »

Baccalauréat en arts visuels à l'Université de Moncton (1990) et d'études en dessin par ordinateur au Cégep de Ste-Foy (1996), son cheminement artistique l'a mené de Paris, où il a étudié la conception d'images par ordinateur dans une compagnie de design, jusqu'en Afrique, où il a exploré les rudiments des techniques anciennes du bronze.

Il a également suivi des cours de joaillerie, forgeron, sculpture, patines et conception d'image. Récipiendaire de deux bourses du Conseil des arts du Nouveau-Brunswick et du Canada, ses expositions et ses réalisations sont nombreuses. Il a, entre autres, réalisé des illustrations pour des livres d'enfants et exposé à de nombreuses reprises à Moncton, Dieppe, Québec et en France.

Joël a également participé à de nombreuses activités communautaires et artistiques dont le **Symposium** d'art nature (Moncton), le **Symposium de bois flotté** (Québec), Art en direct (Moncton), Art en boîte (Atelier Imago, Moncton), le **Bal des neiges** (Ottawa), la **Galerie Roche** (Petit-Rocher) et au **Concours international de sculptures sur glace** (Québec). Il a également siégé sur le conseil d'administration de la Galerie sans nom (Moncton).

Il voit son rôle d'artiste comme étant « ...celui d'un catalyseur; les sujets proposés se composent de ce qui me fait dans la vie : la famille, la spiritualité, la société. » Déjà adepte de la récupération d'objets trouvés et au fait de l'art du forgeron, Joël obtient par cette méthode une justification de son propre réflexe, qui le pousse à confectionner des sculptures et des peintures dénonciatrices de notre monde occidental du « prêt à jeter ».

Comme tout artiste a un voyage à faire, attrait de l'inconnu à explorer au quotidien, Joël Boudreau a choisi de le faire en jetant un regard neuf sur son environnement et en cherchant à lui donner un sens, lequel nous échappe le plus souvent. « Après tout, la démarche de l'artiste n'est-elle pas celle même de l'existence ? »



Cette exposition est soutenue par le Conseil des arts du N.-B.

- 30 -

Renseignements:

Nicole LeBlanc, secrétaire administrative : 506-858-4088 / Courriel : galrc@umoncton.ca

Site Web de la galerie d'art : http://www0.umoncton.ca/gaum/actua-p1.html

L'artiste Joël Boudreau : <u>Joel.Boudreau2@gnb.ca</u>