

Communiqué de presse - pour diffusion immédiate



ATELIER D'ESTAMPE IMAGO INC.
IMAGO ARTIST RUN PRINT STUDIO
20 ans de production en estampe actuelle
20 years of contemporary printmaking

du 13 septembre au 8 octobre 2006
from September 13 until October 8, 2006

Vernissage mercredi
le 13 septembre, de 17 à 19 heures
Opening Wednesday, September 13, from 5pm to 7pm



à la Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen
Pavillon Clément-Cormier
Centre universitaire de Moncton, Moncton N.-B.
www.umoncton.ca/gaum, (506) 858-4088



Imago : 20 ans de production en estampe actuelle.



Rétrospective présentée à la Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen
Pavillon Clément-Cormier, Centre universitaire de Moncton
Du 13 septembre au 8 octobre 2006
Vernissage le mercredi 13 septembre, 17h-19h

MONCTON - 1^{er} septembre 2006. La rétrospective *Imago : 20 ans de production en estampe actuelle* présentera un aperçu du travail réalisé à l'atelier depuis 1986. Plus de 40 œuvres seront en montre englobant une production en estampe actuelle de plus de 30 artistes d'ici et d'ailleurs au pays. **L'exposition aura lieu à la Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen de l'Université de Moncton, du 13 septembre au 8 octobre. Le vernissage aura lieu le mercredi 13 septembre, à 17h, au Pavillon Clément-Cormier.**

Imago, laboratoire de création et lieu de recherche offre, depuis 20 ans, un atelier fonctionnel aux artistes estampeurs et une programmation qui reflète les tendances actuelles en estampe. Parmi les artistes participants à cette exposition on retrouve : David Bobier, Paul Édouard Bourque, Herménégilde Chiasson, Lionel Cormier, Francis Coutellier, Guy Duguay, Yvon Gallant, Gilles LeBlanc, Raymond Martin, Nancy Morin, Magda Mujica, Nancy Schofield, Pavel Skalnik, Jacques Arseneault, George Blanchette, Elaine Amyot, Ghislaine McLaughlin, Heather Oke, Roméo Savoie, Alan Flint, Nik Semenoff, Erica Rutherford, Otis Tamasauskas, Angèle Cormier, Anne Abass, Manuel Lau et Todd Munro...

Imago tente d'assurer un renouvellement continu en encourageant l'intégration des artistes en herbe. La générosité des artistes établis ne fait que stimuler les ambitions des jeunes. Voilà la clé du succès de l'atelier. Au fil des années, il y a eu une augmentation du

nombre et de la qualité des activités. Imago peut se vanter de son accueil impeccable, de son ouverture d'esprit particulière et d'avoir enfin un budget équilibré.

C'est un temps heureux pour Imago et voilà la raison pour laquelle nous célébrons son 20^e anniversaire.

-30-

Renseignements :

Jennifer Bélanger imago@nb.aibn.com

Directrice de l'atelier d'estampe Imago Inc., Centre culturel Aberdeen, local 35, 140 rue Botsford
Moncton, NB, E1C 4X5, tél (506) 388-1431, fax (506) 857-2064 www.atelierimago.com

Luc A. Charette charetl@umoncton.ca

Directeur-conservateur, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Université de Moncton, Moncton, N-B, Canada, E1A 3E9, tél (506) 858-4088, télécopieur (506) 858-4043 www.umoncton.ca/gaum/

Média :

MOUSSEAU, Sylvie. L'Acadie NOUVELLE, [*Imago propose un voyage à travers 20 ans de création contemporaine*](#), 13 sept. 2006, p. 24

Lien : http://www.umoncton.ca/gaum/Imago/Imago_propose.html