

>>> Alliance Française de Moncton <afmoncton@nb.aibn.com> 09/06/06 2:50 pm >>>

Alliance Française de Moncton
241, rue St George, Moncton (NB), E1C 1W2
Tél./Fax : (506) 387-5056
Courriel : afmoncton@yahoo.ca
www.af.ca/moncton

Alliance Française de Moncton présente
Le vernissage de Georges Goguen
Le vendredi 8 septembre 2006 à 17h
241, rue St. George à Moncton

(English version follows...)

Études **Illusion d'espace optique extérieur**

Avec une combinaison de ses démarches des années 1960 et 1980, Georges Goguen travaille depuis à peu près un an sur ses études.

La simplicité et la pureté des formes contrastent avec les couleurs vives aux accents rétro, créant des œuvres aux couches multiples, véritables illusions d'optique. De la surface blanche bidimensionnelle, l'image semble se projeter à l'extérieur du tableau, suspendue entre le spectateur et la surface de l'œuvre.

Ces études sont théoriquement des tranches de plus grands tableaux.

Biographie de Georges Goguen

Georges Goguen a commencé à peindre à l'âge de 15 ans. Quelques années plus tard, il reçut son certificat en Art commercial de l'International Correspondence School. Il a ensuite suivi des cours du soir avec, entre autres, Alex Colville. Plus tard, il fit aussi deux stages, un au Parson's School of Design de New York, et un autre avec Frank Stella, en Saskatchewan.

Il fut dessinateur publicitaire jusqu'en 1970, où il devint graphiste pour la Société Radio-Canada. En 1975, ne trouvant pas les murs de la salle d'attente de Radio-Canada invitants, il demande la permission d'y accrocher quelques-unes de ses peintures. Suite aux nombreux commentaires positifs, il décide alors d'inviter d'autres artistes à y exposer. Depuis maintenant plus de trente ans, la galerie Georges-Goguen accueille chaque mois les œuvres d'un artiste des provinces maritimes et connaît un véritable succès. Georges Goguen est également un des membres-fondateurs de la Galerie Sans Nom et de la Galerie 12.

Depuis sa première exposition en 1964, il a participé à plus de 60 expositions, dont 16 en solo, dans les Maritimes et au Québec, entre autres à l'Expo 67 de Montréal. Ses œuvres figurent également dans plusieurs collections privées à travers le monde. Bien qu'il soit à la retraite depuis

1995, Georges Goguen poursuit toujours sa carrière artistique.

Alliance Française presents
Georges Goguen Art Exposition
Opening night: Friday, September 8th 2006, 5 pm
241, St. George Street, Moncton

Études **Illusion d'espace optique extérieur**

Combining some of his techniques from the 1960's and 1980's, Georges Goguen has been working this past year on his studies. Simple lines and shapes oppose the bright and vivid retro colours, creating a multi-layered space in which the image seems to pop out of its frame, to position itself between the viewer and the canvas. These paintings are theoretically parts of larger works.

Biography of Georges Goguen

Georges Goguen started painting at the age of 15. A few years later, he received his certificate in commercial art from the International Correspondence School. He also took evening classes with many renowned artists, including Alex Colville. He attended two training courses, the first one in 1957 with the Parson's School of Design of New York, and the second ten years later with Frank Stella, in Saskatchewan. He worked as an advertising illustrator until 1970, when he became a graphic designer for Radio-Canada. In 1975, he asked if he could spruce up the bland waiting room of the Radio-Canada building by hanging a few of his paintings. After a positive public response to the idea, Georges Goguen decided to invite other artists to present their works in the mini-gallery. For over thirty years now, the Galerie Georges-Goguen has been presenting works by an artist from the Maritimes every month. Goguen is also one of the founding members of the Galerie Sans Nom and of the Galerie 12.

Since his first exhibition in 1964, he took part in over 60 exhibitions, including 16 solo ones, throughout the Maritimes and Québec, including at the Expo 67 in Montréal. His works are also featured in private collections all over the world. Even if he retired in 1995, Georges Goguen continues his artistic work.

--- 30 ---

Isabelle Cormier
Directrice/Director
241, rue St George Street
Moncton (NB) E1C 1W2
Tél./Fax : (506) 387-5056
www.af.ca/moncton