

Artistes en art visuel des provinces atlantique - à noter sur vos agendas!

AGA CARFAC nationale et conférence le 3 et 4 novembre 2006

Canadian Artists Representation/le Front des artistes canadiens tiendra son Assemblée générale annuelle 2006 ainsi qu'une conférence la fin de semaine du 4 novembre dans les locaux du Charlotte Street Arts Centre, 732 Charlotte Street, Fredericton, New Brunswick - adresse de CARFAC Maritimes.

La conférence intitulée Wired Studios/Studios branchés cherchera à renseigner les artistes sur les diverses ressources qui leur sont disponibles dans la réalité courante de l'informatique et de l'Internet. Comment les artistes canadiens, souvent isolés dans des petites communautés, peuvent-ils diffuser leurs images et leurs idées, nourrir des échanges dans une culture mondiale élargie, et apprendre de nouvelles choses des autres artistes?

Une fin de semaine enlevante débutera des vendredi (le 3 novembre) avec une rencontre des membres au Taproom (366 Queen Street) où les artistes pourront se divertir avec une soirée de dégustation de bière et de création d'art sur dessous de verre. Les meilleures créations feront l'objet d'une affiche qui sera mise en vente au moment de la conférence. L'inscription et les activités de samedi débuteront à 8h30 avec la conférence Wired Studios/Studios branchés, une table ronde de conférenciers qui aborderont le sujet sous tous ses angles: un expert en informatique; un artiste en art visuel qui utilise l'informatique; un artiste qui ne l'utilise pas; un conférencier sur le droit d'auteur dans le contexte de l'Internet; et plusieurs autres. L'AGA CARFAC aura lieu en après-midi suivi de l'atelier Cartes postales de "CopyCamp"; un atelier sur le droit d'auteur, présenté par Janice Seline, directrice générale de CARCC (Canadian Artists Representation Copyright Collective) et Rodney Kyle, avocat en propriété intellectuelle. Ces experts conseilleront les artistes sur divers sujets tel ce qu'ils devraient faire quand un musée leur demande de céder leurs droits d'auteur et discuteront de l'utilisation de travaux d'artistes par d'autres artistes. Ils expliqueront comment CARCC fonctionne et ce que l'organisme peut offrir comme service. L'atelier sera suivi de l'AGA CARFAC Maritimes.

En fin d'après-midi, tous sont la bienvenue à une réception dans le foyer du Charlotte Street Arts Centre à partir de 1700. Les délégués CARFAC d'à travers le Canada seront sur place ainsi que les membres de CARFAC Maritimes, l'hôte de cet événement.

La conférence et l'AGA 2006 de CARFAC est dédiée à la mémoire de Mike MacDonald, notre représentant national qui est décédé le 17 juillet 2006. Artiste de réputation internationale, Mike était aussi pionnier en art numérique et en art nouveau média.

L'entrée à la rencontre de Vendredi et aux Assemblées générales annuelles nationale et Maritimes est gratuite. L'admission pour la conférence est de 20.00\$ pour les membres CARFAC et du FAA (Fredericton Arts Alliance), 30.00\$ pour les non-membres, et 10.00\$ pour les étudiants.

Pour tout autre renseignement, communiquez avec:
Sarah Petite, Présidente, CARFAC Maritimes, 506.454.8324
petitesarah@ciut.fm <<mailto:petitesarah@ciut.fm>>
April Britski, Directrice générale, CARFAC national, 613.233.6161,
sans frais: 1.866.344.6161 carfac@carfac.ca <<mailto:carfac@carfac.ca>>

Canadian Artists Representation/le Front des artistes canadiens (CARFAC), organisme pancanadien ouvrant dans le domaine des arts, constitue la voix des artistes canadiens en arts visuels à l'échelle nationale. En tant qu'association à but non lucratif, nous avons pour mandat de promouvoir les arts visuels au Canada et d'encourager un climat socioéconomique propice à la production d'œuvres d'art, ainsi que de mener des recherches et des projets éducatifs visant l'accomplissement de cette mission.